

Hoe Blanditio ende sine ghesellen ¹ als ambassaten van weggen van die inwoonders van Parijs tot Roomen quamen, waer si van Lucesse bekennt waren ende voor den keyser beschuldicht. ²

Elcken dach solliciteerde die keyser teghen den soudaen die passagie. ³ Ende soo veel baenreheeren, capiteynen, knechten ende ambassaten quamen te Roomen dat si met grooter pijnen daer logieren mochten. ⁴ Ende die bevreesde hier van ende droevighe Lucesse en wiste wat doen, duchtende ende in haer selven seggende: “Nu is den tijt ghecomen den [I4v] keyser te doen blijcken my vanden soudaen die dochter te sine. ⁵ Heylaes hoe ongheluckelijck sie ick mijn arme leven overgaen. ⁶ Ist dat die liefde die hy tot Urbaen draecht dat hi hem niet tot medelijden en beweecht, ick en behoore hier inne van eenich dinck schultbaer ghepijnicht te sine, aengesien dat ick in my niet en ghevoele van soo vele ende alsulcke bedrieghinghen teghen sinen wille bedreven consenterende en hebbe gheweest. ⁷ Ende ick sal my vervorderen alsoo seere als ick sal moghen tot hem te sine, mijn eere bewarende, onderdanich.” ⁸

Ende een weynich daghen overleden, van delictatie ende welrieckende confitueren diemen in haer lant ghewoon was, presenteerde sy hem. ⁹

1. Liesveldt: ghesellen

2. ¶ *Comment Blandicio et ses compaignons ambassadeurs de par les habitans de Paris vindrent a Rome / ou ils furent congneuz de Lucrece / et accusez deuant lempereur.*

3. *UNg chascun iour solicoitoit lempereur contre le Souldan le passage.*

4. *Et tantz de barons / capitaines de gensdarmes / et ambassadeurs a Rome acouroyent / que a grande peine dedens pouoyent loger.*

5. *Et la [F4r] paoureuse / et de ce dolente Lucrece ne scauoit que faire / doubtant et en soymesmes disant. Ores est le terme venu de faire a lempereur apparoir moy estre du Souldan la fille.*

6. *Helas comment tresdefortuneement voys ma pouure vie encourir.*

7. *Si de moy a quelque pitie lamour que lempereur porte a Urbain ne le induyt / ne doys pource raisonnablement pour coupable de aucune chose estre punye / veu que ne me sens estre en moy de tant et telles tromperies contre son vouloir perpetrees consentante.*

8. *Et mesforceray tant plus que ie pourray destre a luy (mon honneur gardant) obeissante.*

9. *Et peu de iours se passoyent que des delicates et odoriferentes confitures que en son pays vsoyent ne luy presentast.*

Ende hy van dese seer blijde, die accepterende ende prijsende, bedanctese. ¹ Ende dit gheduerende, in weynich tijts gheeyndt dat rijke goude laken wordet hem van haer eerwaerdichlijcken ghepresenteert. ² Die welcke als hy dat sach in hem behaghende, by groote verwonderinghe besach hijt ende prijsende die subtijle ende uutmene wercken van alsoo constighe handen ghewracht te sine. ³

Nu in middelen tijde dat den soeten tijt passeerde, van elck lant den keyser onderdanich oft gheallieert, veel ende menigherhande ambassaten van die ghemeynten hem presenterende, obligerende ende hen teghen den soudaen biedende te gaen, quamen in zijn hof. ⁴ Ende by avontueren voor die wijste ende suffisanste waren Blanditio ende zijn broeders van weggen van die ghemeynte van Parijs ghesonden om met den keyser sprake te houden. ⁵ Ende 't en leden niet veel daghen dat Blanditio ende zijn broeders met sommighe ander coopliden voor dat palleys van Lucesse, si zijnde in die veynster, passeerden. ⁶ Ende si hen openbaerlijcken siende, met eenighen heymelijcken twist van ymaginatie waren van haer bekent. ⁷ Ende terstont riep si Urbaen ende seyde hem, hoe dat voor haer veynsteren Blanditio ende die ander passerende, [K1r] sonder van hen bemerckt te sine, hadde ghesien. ⁸ Ende dat hy by heymelijcke middelen studeerde te weten die sake van haerder coemste, ende hoe langhe dat si te blijven hadden, dat in groote sorchvuldicheyt ende naersticheyt hi ondersochte dat te

1. Et luy fort ioyeux de ce les acceptant / *et* louant / la remercyoit.

2. Et cecy *continuant* / en peu de temps fourny *et* acheue le prise et riche drap dor fut a luy de par elle reueremment presente.

3. Lequel *comme* il le vit / en luy agreant par grande admiration le regardoit : en louant les subtilz et magnifiques ouuraiges / estre de si industrieuses mains *composez*.

4. Or entretant *que* le labile *temps* passoit / de chascun pays a lempereur soubmitz ou alliez / plusieurs ambassadeurs des *communaultes* se presentant / obligeant / *et* se offrant contre le Souldan aller en sa court arriuoyent.

5. Et dadventure pour plus saiges / *et* souffisans Blandicio *et* ses freres de la part de la *communaulte* Parisienne a parlementer a lempereur mandez furent.

6. Et ne passerent gueres de iours que Blandicio *et* ses freres avecques aucuns aultres marchans deuant le palays de Lucrece (estant elle appuyee a sa fenestre) passoyent.

7. Et les voyant manifestement avec vng secret debat de ymagination delle congneuz furent.

8. Et soubdaynement Urbain appelle / *et* luy dict / *Comment* deuant leurs fenestres Blandicio / *et* les aultres passans (sans estre de eulx apperceue) veu auoit.

weten. ¹ Tot het welcke gaf die Fortuyne in weynich tijts soo openen wech, dat hi alle haer saken inder waerheyt wiste. ²

Ende hy ende Lucesse veel ende menighe daghen met groote pijn ende twijfelachtighe ghedachten sochten si eenich middel te vinden om van Blanditio ende zijn broeders hen vyanden hen te moghen wreken sonder in perijckel van hen persoonen te sine. ³ Eenen dach dan Lucesse Blanditio wederom siende lanckx der stadt om zijn ghenoechte hem te vermaken spaceren, ende haer ghedenckende ende niet sonder groote droefheyt hy die sake te sine dat si soo hooghen ende rijcken vrouwe was, seer cleyne ende catijvich gheworden. ⁴ Ende alsoo al spijlich in een straffe stemme ende beroert schreyende seyde tot Urbaen: “Ist dat my moghelijcken is met mijn eyghen handen van dat ontfanghen onghelijck, ben ick ghesint teghen Blanditio in als oft eens deels mi te wreken!” ⁵

Och hoe wel dese alsulcke woorden Urbaen behaechden, segghende tot haer: ⁶

1. Et que par secretz moyens se estudiast scauoir la cause de leur venue : *et* combien ilz y auoyent a demeurer / que en grande sollicitude et diligence se estudiast de le scauoir.

2. Auquel en peu de temps donna la fortune si ouuerte voye / que tout leur affaire au [F4v] vray sceut. Et luy *et* Lucrece plusieurs iours avecques grande

3. Et luy *et* Lucrece plusieurs iours avecques grande peine *et* doubteuses pensees cherchoyent trouuer aucun moyen pour de Blandicio *et* ses freres leurs ennemys se pouoir venger / sans estre en dangier de leurs personnes.

4. Vng iour doncques Lucrece reuoyant / Blandicio par la ville pour son plaisir passageant se soulacier : *et* se recordant *et* non sans grand douleur / luy estre cause de elle si haulte *et* riche dame / trespetite *et* miserable deuenue.

5. Et ainsi toute desdaigneuse / en voix rude *et* troublee plourant a Urbain dict. Se possible mest a mes propres mains de la receue iniure / deliberee suis contre Blandicio / en tout ou en partie me venger.

6. O combien cestes telles parolles a Urbain pleurent / disant a elle.